

Uitvaartetiquette:
wat trek ik aan? (blz. 8)



5 vragen over verlies
aan **Thomas Acda** (blz. 3)

De afscheidsadviseur:
**'Er kan bij een uitvaart veel
meer dan mensen denken'** (blz. 5)



Herinneringstatoeages
**'Zo draag ik mijn
oma altijd bij me'** (blz. 4)



Locatie Hoorn krijgt nieuwe Familiesuites

Het aantal bezoekers van onze locatie in Hoorn blijft groeien. Daarom is besloten tot een verbouwing.

Locatiemanager Karin Kok: "We zijn om de tafel gaan zitten met een architect, aannemer en interieurinrichter om te kijken hoe we Crematorium en Uitvaartcentrum Hoorn zo mooi mogelijk kunnen maken. De planning is dat er een nieuwe familie-aula wordt aangebouwd. Op dit moment hebben we één Familiesuite; daar komen twee nieuwe Familiesuites voor in de plaats. Ons streven is dat de verbouwing vóór de bouwvak gereed is."

Digitaal of op papier: het wensenformulier

Niet iedereen vindt het makkelijk om nu al na te denken over 'wat als ik er straks niet meer ben?' Terwijl het vastleggen van wensen rondom de uitvaart juist rust geeft. Het kan via ons wensenformulier – op papier of online.

Wat komt er op de rouwkaart te staan? Welke bloemen zou mama mooi hebben gevonden? Welke muziek gaan we draaien? Voor nabestaanden is het fijn als er dingen op papier staan, zodat ze weten dat ze de uitvaart regelen die de overledene voor ogen had. En voor u is het fijn om te weten dat u uw dierbaren deze zorg uit handen neemt als het moment daar is. Een wensenformulier kan voor duidelijkheid zorgen. U kunt zo'n formulier op papier aanvragen of online invullen. In zes stappen legt u vast wat voor uitvaart u wenst. Wij registreren uw wensen vrijblijvend en kosteloos en u ontvangt ze per mail. Het wensenformulier is altijd op te vragen en te wijzigen. U vindt het op pc.nl/wensenformulier. U kunt ook een gesprek aanvragen met een van onze afscheidadviseurs.

5x films over afscheid (en opnieuw beginnen)



Jade, een jonge alleenstaande moeder, raakt ernstig verbrand na een zoutzuuraanval. Lukt het haar om weer van zichzelf te gaan houden?

'Dirty god', vanaf 25 april in de bioscoop



Marie krijgt te horen dat haar moeder Claire, met wie ze al jaren geen contact meer heeft, haar complete inboedel aan het verkopen is. Inclusief kostbare familie-erfstukken. Om te achterhalen wat haar moeder bezielt, zoekt Marie haar op.

'Claire darling', vanaf 2 mei in de bioscoop



Masato is een jonge kok. Als zijn vader overlijdt, gaat hij naar Singapore om meer over zijn moeder te weten te komen - zij

stierf toen Masato tien was. Langzaam ontvouwt zich de tragische liefdesgeschiedenis van zijn ouders.

'Ramen shop', vanaf 27 juni in de bioscoop

Een opvanghuis voor dakloze vrouwen dreigt gesloten te worden. Uit alle macht proberen de vrouwen dit te voorkomen, waarbij ze geen middel schuwen.

'Les invisibles', vanaf 9 mei in de bioscoop

Natasha en haar familie moeten binnen 24 uur Amerika verlaten. Maar dan ontmoet Natasha Daniel. De twee worden hopeloos verliefd terwijl de tijd genadeloos door tikt.

'The sun is also a star', vanaf 16 mei in de bioscoop



FOTO'S: FILMDEPOT.NL



Sterven is een van de weinige zekerheden in het leven. Wat automatisch betekent dat ieder van ons te maken krijgt met verlies. We stelden de Amsterdamse zanger, acteur en cabaretier Thomas Acda vijf vragen over het omgaan met zulk verdriet.

FOTO: WILLIAM RUITTEN

5 vragen over verlies aan Thomas Acda

1 Op welke momenten heb je met verlies te maken gehad?

"Ik ben 51 jaar. Het is bijna onmogelijk om dan geen verlies gekend te hebben.

Het overlijden van mijn neef, broer, kleine neefje en mijn moeder schieten me het eerst te binnen. En dan zijn er nog minder dichtbij gevallen; dan denk ik bijvoorbeeld aan mijn vriendin in de zomer voordat we naar de toneelschool zouden gaan."

plat kan en kan stoppen, qua werk bijvoorbeeld. Dat blijkt dan helemaal niet zo belangrijk meer als daarvoor. Dat is ergens ook een hele geruststelling."

2 Hoe ga je om met zo'n ingrijpende gebeurtenis?

"Dat is heel verschillend, maar meestal komt het erop neer dat er één avond flink gedronken wordt, het liefst alleen. Daarna is het de schouders eronder, dingen regelen. Het feit dat er vaak zoveel te regelen is na een overlijden maakt het afscheid tastbaar en beter te verwerken. Het leerde me ook dat eigenlijk alles

3 Waar haalde je op die momenten steun uit?

"Samenzijn met familie, vrienden en dierbaren. Muziek luisteren, wijn drinken, en dan die knop om en dingen regelen. Ook wandelen, alleen zijn en het in stilte verwerken vond ik fijn."

'Nergens zulke goeie grappen als op een begrafenis'

4 Welke les heb je geleerd uit de verliezen die je hebt meegemaakt?

"Ik weet nu dat niets zo belangrijk is als het afscheid kunnen nemen van iemand."

5 Zijn er lichtpunten in zulke donkere momenten?

"Humor kan verlichting brengen. Er worden nergens zulke goeie grappen gemaakt als op een begrafenis, omdat de contradictie zo groot is. Elke goeie grap kent een ernstige bodem."

'Er kan bij een uitvaart veel meer dan mensen denken'

Sinds kort heeft PC Uitvaart twee afscheidadviseurs. Een van hen is **Martine van den Berg**. Ze merkt nu al dat er een enorme behoefte is aan wat zij en haar collega doen: bij mensen thuis de wensen rondom hun uitvaart bespreekbaar maken.

De keuze om bij mensen thuis af te spreken, is een bewuste. Martine: "De plek waar mensen wonen, vertelt veel over ze. Hangen er foto's van kleinkinderen? Staat er iets in huis dat duidt op een levenslange passie? Door goed te kijken, de juiste vragen te stellen en aandachtig te luisteren kom ik erachter wat mensen echt bezighoudt. Mensen weten vaak niet half wat er kan. Zo had ik een afspraak met een nog jonge man op zijn boerderij, een prachtige plek met een grote schuur. Op een bepaald moment zei ik tegen hem: hoe mooi zou het zijn om hier je afscheid te hebben, tussen je eigen landbouwwerktuigen? Zo staat dat nu in zijn wensenlijst."

'Een afscheid op zijn eigen boerderij, dat is wat hij wil. Dus gaan we dat regelen'

Praten over de uitvaart is trouwens niet iets om uit te stellen tot het einde nabij is. Sterker: Martine raadt mensen aan om het op tijd bespreekbaar te maken. Daarvoor is het nooit te vroeg. Want duidelijkheid geeft rust, voor uzelf en voor nabestaanden. "Het is nog steeds een onderwerp waar een taboe op rust, veel mensen praten er niet makkelijk over. Vaak hebben ze al heel wat overwonnen voor ze de telefoon durven te pakken om een afspraak te maken. Op het moment dat ik bij ze aan tafel zit, zie ik in veel gevallen enorme opluchting als ze merken dat het gesprek niet alleen maar zwaar is, dat er zelfs gelachen kan worden."



Martine werkte hiervoor acht jaar als uitvaartbegeleider bij PC Uitvaart. "De ervaring die ik in die functie heb opgedaan, is onmisbaar. Ik weet wat er kan, waar mensen tegenaan lopen, welke twijfels er kunnen zijn, wat een geschikte locatie is. En ik weet wat er niet kan of mag, net zo belangrijk." Als afscheidadviseur helpt ze ook bij praktische zaken. Bijvoorbeeld: matcht de verzekering nog wel met de uitvaart die iemand voor ogen heeft? Martine: "Er was een echtpaar, beiden ver in de tachtig, dat door de bomen het bos niet meer zag in hun financiële map. Ze wilden hun enige zoon er niet mee opzadelen en namen daarom contact met ons op. Ik heb alles voor ze uitgezocht en in een nieuwe map gedaan. Ook op deze manier creëer ik rust." Martine en haar collega registreren de wensen en keuzes zo gedetailleerd mogelijk, zodat die beschikbaar zijn voor de nabestaanden als het zo ver is. In de tussentijd houden ze contact om te horen of er misschien nog dingen aangepast kunnen worden. Zodat de nabestaanden zeker weten dat ze hun geliefde de uitvaart geven die hij of zij voor ogen had.

Wilt u meer informatie of een afspraak voor een gratis en vrijblijvend gesprek? Ga naar pc.nl/afscheidadviseurs

Trend: de herinneringstatoeage

1} Myrthe (35):

"Mijn vader is overleden door zelfdoding. Ik heb meerdere tatoeages voor hem laten zetten. Dit zijn twee regels uit de tekst die op zijn rouwkaart staat. Zo kan ik de woorden zo dicht mogelijk bij me dragen."

2} Marloes (29):

"Ik heb een tatoeage laten zetten na het overlijden van mijn oma, opa en tante die ik in korte tijd ben verloren. Zo draag ik ze altijd bij me. De roos staat voor vergankelijkheid. Het woord 'hope' heb ik gekozen omdat ik altijd hoop mag houden."

3} Fanny (50):

"Met het overlijden van mijn zoon wist ik: dáár moet een tattoo, op de plek waar hij zijn laatste adem uitblies. Zo ontstond het idee van een hart met tranen en jonge takjes met blaadjes voor de verbinding met zijn broers en zussen."

4} Sanne (28):

"Maila was het middelpunt van ons leven. Ze zorgde voor leven in huis en iedereen was gek op haar. Daarom heb ik gekozen voor een afbeelding van een levensboom waarin ze op de schommel zit, met een vogeltje dat naar haar hart vliegt. De kleuren zijn haar lievelingskleuren."

5} Irma (42):

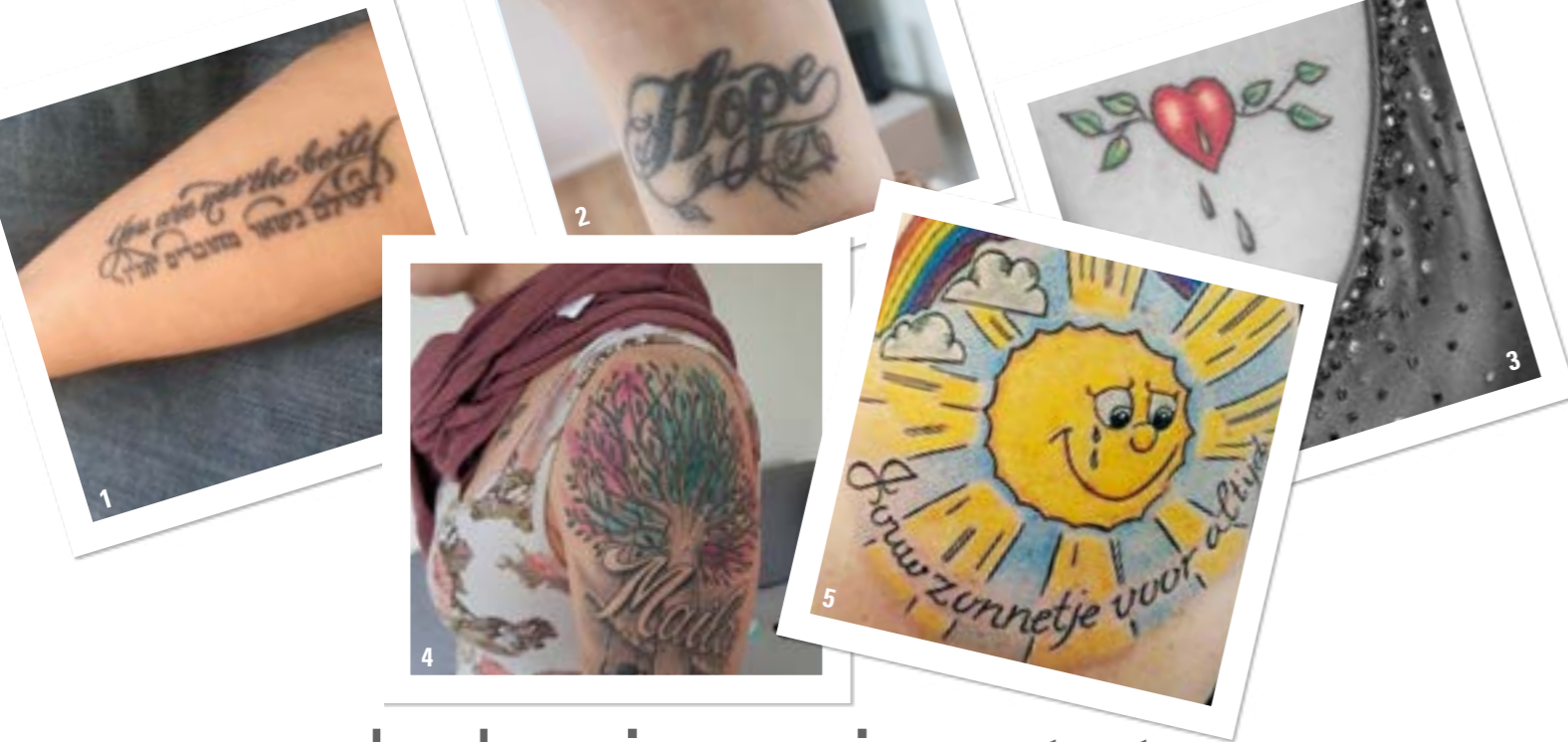
"Mijn vader was mijn rechterhand, hij betekende heel veel voor me. Hij noemde me zijn zonnetje. Na jarenlang ziek te zijn geweest, is hij op 63-jarige leeftijd overleden aan kanker. Deze tatoeage is mijn nagedachtenis aan hem."

6} Mariska (41):

"Ik heb sinds 2011 een zelf ontworpen tattoo op de zijkant van mijn pols. Hij is gezet met de as van mijn overleden oma; zo is ze altijd bij me."

7} Selma (38):

"Mijn zusje en ik zagen elkaar al ruime tijd niet wegens persoonlijke omstandigheden. Als bewijs van mijn liefde voor haar heb ik een tatoeage laten zetten: de eerste letter van haar naam met daarachter een puntkomma als teken voor hoop en liefde voor diegenen die worstelen met het leven. Helaas heb ik de tatoeage nooit aan haar kunnen laten zien."



Wat kost een uitvaart?

Deze vraag lijkt lastig te beantwoorden, omdat geen enkele uitvaart hetzelfde is. Toch kunt u via onze online kostencheck al een goede indicatie krijgen.

Wordt het een besloten uitvaart voor de naaste familie of een ceremonie waarbij iedereen welkom is? Wilt u dat het afscheid plaatsvindt in een uitvaartcentrum of bijvoorbeeld aan het strand? Komt er na de plichtigheid nog een borrel of houdt u het

liever sober? Door op onze website een aantal vragen te beantwoorden, krijgt u een idee aan welk bedrag u zou moeten denken. En dus ook welk bedrag verstandig is om opzij te zetten voor later, zodat uw nabestaanden dáár in elk geval geen omkijken naar hebben. Het gaat bij deze kostencheck om een indicatie, voor een gespecificeerd kostenoverzicht op maat kunt u natuurlijk altijd contact met ons opnemen.

Update

De nieuwe locatie in Alkmaar

De bouw van het nieuwe Crematorium en Uitvaartcentrum in Alkmaar nadert zijn voltooiing. De oplevering van dit bijzondere pand is naar verwachting half juni.

In het prachtig vormgegeven gebouw kan PC Uitvaart, samen met Monuta, een volledige uitvaart verzorgen op één locatie. En wat voor locatie: het pand staat op een unieke plek met uitzicht over het polderlandschap van het Egmondermeer. Op dit moment wordt hard gewerkt aan het finetunen van de inrichting, die uiteraard net zo modern en stijlvol wordt als de buitenkant van het gebouw.



Het multifunctionele gebouw kijkt uit over de polder

Rust en privacy in de Familiesuite

Verdriet kent geen openingstijden. Daarom hebben we op Westgaarde vier Familiesuites die 24 uur per dag toegankelijk zijn. In deze huiselijk ingerichte rouwkamers kunnen nabestaanden in alle rust afscheid nemen van hun dierbare.

De Familiesuite biedt nabestaanden een plek die dag en nacht te bezoeken is. Het is een intieme ruimte om in

alle rust en privacy bij de overledene te zijn. Familieleden krijgen een sleutel en kunnen langskomen wanneer ze willen. De suites hebben een zithoek, sanitair en een keukenblok. Om de suite persoonlijker te maken, kunt u foto's en andere dierbare spullen neerzetten. Heeft u vragen of wilt u een Familiesuite bekijken? Neem gerust contact met ons op.



Agenda

De kist al in huis

Hoe gaan we om met de dood? Het is het leidende thema van het Amsterdamse museum Tot Zover. Tot en met 26 mei is hier een expositie te zien van fotograaf/tekstschrijver Saskia Aukema: 'De kist al in huis'.

De mensen die Saskia Aukema fotografeerde, omarmen het leven, maar zijn ook bewust bezig met hun uitvaart. Zo laat de 83-jarige Puck Kooij trots zien hoe ze haar toekomstige doods-kist gebruikt als boekenkast. Nick Raadschelders (58) heeft ook zijn kist al in huis, en gebruikt die als kamerscherm. De interviews van Saskia Aukema met de geportretteerden zijn ook te horen tijdens de tentoonstelling.

Meer informatie vindt u op totzover.nl

Rouwbloemen: van roos naar ranonkel

Ramon ten Bosch is bloemist bij Bloemenweelde Amsterdam. In de loop der jaren heeft hij de smaak in rouwbloemen flink zien veranderen. 'Het mag allemaal veel losser en kleuriger.'

Als het leven zelf

Volgens Ramon heeft dit alles te maken met de veranderende kijk op uitvaarten. "Vroeger liep iedereen in het zwart gekleed achter de kist en daarna was er koffie met cake. Dat is nu compleet anders. Mensen dragen vaker kleurige kleding, er zijn tijdens de dienst bijvoorbeeld filmpjes te zien en na afloop is er een borrel met bitterballen. Een uitvaart is maatwerk en wordt niet meer gezien als een apart ding, maar meer als het leven zelf. Het hoeft niet meer in- en intriest."

Tuingevoel

Jaren geleden was een van de meest bestelde rouwstukken een ruitvorm met rode rozen. Ramon: "Deze maakte ik zeker vijf of zes keer per week. Nu kiezen steeds meer mensen voor boeketten die eruitzien alsof ze zojuist uit de tuin zijn geplukt. In dit seizoen gebruiken we veel tulpen, ranonkels en anemonen. Maar een boeket in dezelfde kleurstelling kunnen we in de winter maken met bijvoorbeeld een orchidee en leeuwenbekken."

'Zoals je was'

Bloemenweelde Amsterdam gebruikt het nieuwste boek met rouwbloemen van Fleurop, getiteld 'Zoals je was'. Ramon: "Die titel zegt alles over hoe wij werken. Zoals alle onderdelen van de uitvaart moeten ook de bloemen kloppen bij de persoon die is overleden. Daarom staan in dit boek geen boeketten met een vaste prijs, maar sfeerbeelden. Binnen die sfeer kunnen we iets moois maken dat perfect past - of dat nu ingetogen is of juist uitbundig. En vanzelfsprekend binnen het afgesproken budget."

'Boeketten met plukbloemen zijn nu erg populair'

Maatwerk

Omdat PC Uitvaart nauw samenwerkt met Bloemenweelde Amsterdam, kunt u bij ons altijd informeren naar de mogelijkheden voor rouwboeketten en -stukken. En uiteraard kunt u ook bij de winkel zelf terecht. Ramon of een van zijn collega's denken graag met u mee. U vindt meer informatie op bloemenweelde-amsterdam.nl



'Dood ben ik pas als jij me bent vergeten'

BRAM VERMEULEN

De voordelen van deposito-sparen

Wilt u uw uitvaart vooraf financieel goed regelen en zo uw nabestaanden behoeven voor onverwachte kosten? Dat kan door te sparen op een depositorekening.

Een depositorekening openen kan al vanaf honderd euro. U kunt bijstorten tot een

bedrag van tienduizend euro. Bij uw overlijden wordt het gespaarde bedrag vrijgegeven, zodat uw nabestaanden daarmee de uitvaart kunnen betalen.

Een depositorekening openen kan elk moment en zonder gezondheidsvragen.

Colofon

Redactie & productie: PC Uitvaart

U ontvangt dit magazine omdat u lid bent van PC Uitvaart en wij u graag op de hoogte houden van de laatste ontwikkelingen en interessante achtergrondinformatie. Lid zijn van PC Uitvaart is kosteloos.

Vanaf nu is het magazine online te downloaden via: pc.nl/nieuwsmagazine

Wilt u het magazine niet langer ontvangen? Stuur dan een mail naar info@pc.nl o.v.v. 'Afmelden nieuwsmagazine' met daarin uw gegevens.

PC Uitvaart | Kabelweg 22 | 1014 BB Amsterdam

Melding van overlijden: tel. 0800 5080 (dag en nacht bereikbaar)
Voor andere vragen: bel met 020 800 50 85 (ma-do: 9.30 tot 21 uur en vr: 9.30 tot 15 uur) of kijk voor meer informatie op pc.nl

Wat draag ik bij een uitvaart?

Het kan best lastig zijn: passende kleding kiezen voor een uitvaart. Moet het per se 'netjes' in een jurk of pak? Of kan een spijkerbroek ook? De regels en gewoontes op dit gebied zijn inmiddels net zo divers als onze samenleving.

De tijd dat iedereen zwart gekleed naar een begrafenis of crematie ging, ligt achter ons. Echt strikte regels zijn er niet meer. Maar er zijn natuurlijk wel richtlijnen. Kijk om te beginnen naar de rouwkaart. Hoe formeel is de tekst? Welke kleuren zijn gebruikt? Soms staat er al een concrete wens op: 'W. hield erg van wit, we zouden het fijn vinden als iedereen witte kleding of een wit accent draagt'. Het spreekt voor zich dat de nabestaanden het zeer waarderen als mensen daar daadwerkelijk gehoor aan geven. En het heeft ook iets moois, een zaal vol mensen die hun best hebben gedaan de lievelingskleur van de overledene in hun kleding te verwerken. Geen kledingstuk paraat in de desbetreffende kleur? Denk dan aan een sjaal of een ander accessoire.

Hoe formeel kleding wel of niet moet zijn, hangt natuurlijk ook af van het karakter van de uitvaart. Op welke locatie is het afscheid: in een kerk, een uitvaartcentrum, een strandpaviljoen? Was de overledene iemand die hield van protocollen of was deze persoon juist iemand die maling had aan regels? Kies bij twijfel voor ingetogen kleuren als blauw en grijs. Voelt u zich het lekkerst in een spijkerbroek? Kies er dan een zonder scheuren en – we zeggen het toch maar even – zonder vlekken. En laat niet té veel bloot zien, zelfs niet op een hete zomerdag. Bovenal geldt: maak er geen toneelstukje van. Kom als uzelf, want dat is hoe de overledene u heeft gekend en in zijn of haar hart heeft gesloten. En de nabestaanden zullen vooral blij zijn voor de oprechte belangstelling van iedereen die is gekomen.



Netjes of informeel? De rouwkaart kan helpen

